

د رحمن بابا د شعرونو پیلکى

غزل

سپين مخونه تور کودي شي به پيرى کي
 سم قدونه کور لرگي شي به پيرى کي
 لكه شمع د سحر آفتاب دزمى
 هم بى تاب و هم زيرى شي به پيرى کي
 يو طرف ته ئى سر ريردى بل خوادرومى
 خپل صورت تمام پردى شي به پيرى کي
 مى لا سه وي پس له مرگه بيا زوندى شي
 نشته دا چى خوك زلمى شي به پيرى کي
 كه خه خورى لـكـه زـهـرـنـهـ درـبـرـي
 نه خه خىنى او نه خورى شي به پيرى کي
 دا خوانى ده چى خه آوري يا خـهـ وـيـنـىـ
 نه لـيدـئـ نـهـ آـورـىـ دـشـىـ كـيـ
 اـيـ رـحـمانـهـ پـيرـىـ هـسـىـ عـاحـزـىـ دـهـ
 كـهـ رـسـتـمـ ويـ زـرـهـ پـيرـىـ سـوـئـيـ شيـ بهـ پـيرـىـ کـيـ

غزل

سپين مخونه تور کودي شي به پيرى کي
 سم قدونه کور لرگي شي به پيرى کي
 لكه شمع د سحر آفتاب دزمى
 هم بى تاب و هم زيرى شي به پيرى کي
 يو طرف ته يې سر ريردى بل خوادرومى
 خپل صورت تمام پردى شي به پيرى کي
 مى لا سه وي پس له مرگه بيا زوندى شي
 هيچ خوك نسته چى بيا خوان شي به پيرى کي

غزل

که نظر بـهـ مـاتـوـ گـوـدـوـ دـ رـوزـگـارـ کـرـيـ
 هـوـمـرـهـ نـهـ دـيـ جـيـ حـسـابـ يـاـ بـهـ يـېـ شـمـارـ کـرـيـ

په هر غم کې خاموش او سه او که نه وي
د بدخواه خاطر به شاد دوست به آزار کري
صبر و نيسه په مخ کې مُراد غواړه
په تلوار به هېڅونکري که تلوار کري
رضا پاسله قضا نه فراغت شه
او که نور خه نور شه وايې خان به خوارکري
آزادی او کاروبهار دي سره لري
لاس له کاروبهاره وکاره که کارکري
چې په خپله یې فسانې بولې رحمانه
ته و بيا خه په هغه چارو اعتبار کري

مه کوه جفا

راشه مه کوه له جا سره جفا
لړ زوندون دی ضایع کېږي بې وفا
په دنیا کې هيڅوک نه دی پاتې شوی
واړه تلوني دی که نن دی که سبا
دا یاران چې نن و تا وته حلوه کا
په دوه ورځي پس به واړه شي فنا
که دیدن د دوى دی خوبن وي ورته کوره
چې فنا شي، بیا به کله شي پیدا
د خزان پانه چې بیله شي له خانیه
په حکمت به یې پیوند نه کا حکما
چې په خمکه خاځکۍ پربوزي له اسمانه
بیا له خمکې ختای نشي په سما
کومان مکړه، چې بیا سترکو لره درشې
هغه اوسي چې له سترکو شي جدا
دا به هره ورڅه چې خښې بیل لمد دی
هر چې پربوزي، هغه نشي ختای بیا
که جنت به زهد نه دی، بې له فضلله
هر سېږي دی خبله غاړه کړي ادا
که د نس لپاره سل محننه وکړي
يو محنت به دی په کار نشي فردا
که تمام جهان پر خپله ګبهه و خوري
ياد به نشي په درود او په دوعا
که یوه دانه د وړي په لاس ورکړي
هم دغه به دی توښه شي د عقبا
که یو خاځکۍ او به تړي لره ورکړي

د دوزخ او ستا در منځ به شی دریا
که یو خله سر د خدای لپاره تیت کړي
په قیامت به سربلند شې په هرچا
بازار دا دی، که خوک سود او سودا کاندي
په هغه جهان نه سود شته نه سودا
اشنایان که خوک پوهېږي، نن یې وقت دی
چې خاربرې یو اشنا تر بل اشنا
که ژوندون دی خو همدا دی په جهان کې
چې له چا سره تبرېږي په خندا
سود او زیان د دنیا واړه سهل کار دی
خدای دی نه کا خوک په سهل کار رسوا
چې د ورور او د عزیز زړه پړی ازار شې
حاصل مه شه هغه خپله مدعما
گاه د نورو رضا بويه ګاهې خپله
په کار نه ده، همیشه خپله رضا
ښه خواړه چې یو یې خوري، بل ورته ګوري
خواړه نه دی، هغه زهر دی ګویا
چې بسادي یې یو زمان وي، غم تر تله
دغه هسې چاري نه کاندي دانا
لكه خان هسې و بل وته نظر کړه
لكه ستا دی هسې خان دی د هرچا
منصفانو لره بويه چې انصاف کړي
نه چې نفوته کا د حرص او د هوا
د سري په خاطر هرڅه هرڅه ګرځي
هسې نه چې واړه وکېږي روا
دینداران دی و خپل دین وته نظر کا
خوک فکرونه د ثواب خوک د خطما
خدای دی نه کاندي خطوا له چا له لاسه
څه نسبت دی د خطوا او د عطا
هسې نه چې سري واړه سره سم دي
خوک اعلی دی، خوک او سط دی، خوک ادنی
د هرچا حرمت په خپله اندازه دی
نه چې موږي نفر خای د امرا
زه رحمان له چا شکوه شکایت نه کړم
نشته بل دوست او دېمن زما ېټ نا

ښه ده دا دنیا

ښه ده ښه ده دا دنیا
چې تونښه ده د عقبا
مذمت د دنیا مه کړه
واوره پند کړه دا وینا
د دنیا په بازار کېږي
د هغه جهان سودا
په دنیا کې ډېر حکمت دی
برې ټوهېږي حکماء
که تر سر یې صدقه کړي
رفع دفع کړي بلا
که غلیم لره یې ورکړي
غلیم دوست کا په هوا
که په اور باندې یې کېږدي
بوی د عودو کړي پیدا
که یې توی کړي په صحرا کې
ښایسته کاندې صحرا
که یې نذر کړي د پېر ته
خوشحال درومي په خندا
خوژوندې یې په دنیا کې
یادوی دی په دوعا
د حانم په خبر دی ستایي
خطاب درکړي د سخا
سخی هر خای دوست د خدای دی
ولو کان فاسقا

هر بخیل د خدای دېسمن دی
ولو کان زاهدا

دنیا کښت د آخرت دی
دا خبره ده ریښتیا
دنیا طالبان ډېر دی
که یې مومي خوک له چا
ولې مرد پکې هغه دی

چې سخی وي هم پارسا
په دنیا کې بدې نشته
که بدې نه وي له تا
دنیا بحر دی ټوهېږي
آئنه غونډي صفا

څېل څېل مخ پکې لیده شي
که خوک رشت وي، که زیما
هم خطر پکې د شر شته

هم گوهر دی بې بەها
وفادار لرە وفا شوھ
جفاکار لرە جفا
لە یوه مخه يې درد وي
لە بل مخه يې دوا
چبرتە خوند کاندى د زھرو
چبرتە خوند کا د حلوا
کار ھمە وايرە موقوف دى
د سېي پە مدعى
مالكان دى نىدارى شي
د خېل خان پە تماشا
ھر چې کا ھغە پە مومى
دنيا خاي دى د جزا
لكه دى ھسى پە پاخى
کە نادان وي، کە دانا
کە دانا وپوهېرىھ
پە روا پە ناروا
فتوا ونيسه پە مخ كې
پسى مت كىرە پە تقوا
دنيا نە دە، وايرە دين دى
چې لە نھىي وي، سوا
وطاعت وته ولار وي
ھمبىشە تۈلى ملا
لە حرامو يې بىرهىز وي
مشغول وي پە پنچ بنا
كليمە يې وي قبولە،
ھم پە جھەر پە اخغا
د دنيا د کار لېارە
فرض لمونخ نە کاندى قضا
ھم صائم د رمضان وي
ھم زکات کاندى ادا
کە يې توان د حج رسېرى
حج ھم وکرى پسى بىا
دا پىئە بنا د دين دى
چې بىان يې وکر ما
چې يې يون پە دا طریق وي
ھغە كىس دى اوليا
کە يې مال د دنيا دېر وي
ھېچ دى نە کاندى بىروا

دنیا بدہ د هغو ده
چې یې کسب وي ریا
یا یې ټوله کا په ظلم
یا د خمره په سودا
یا یې ورکا په شرابو
یا یې ورکا په زنا
یا ناحق خونونه کاندی
یا مالونه خوری د چا
عبدات کا په خان فرض
د پادشاه د امرا

حق باطل کا، باطل حق کا
په سبب د روی ریا
نه یې ویره وي له خدايہ
نه یې شرم نه حیا
د یوی کېدې لپاره
هزار خونی کا بیدیا
همیشه یې له ستمه
واره خلق وي په غوغما
گوش و هوش یې هرگز نه وي
د مظلومو په ژرا
د فرعون په خبر به ناست وي
بې پروا و کیریا
بتخانی و ته یې مخ وي
و مسجد و ته یې شا
اختلاط کا له بدانو
له نیکانو وي سوا
هیڅه نه وي په خاطر کې
تولاً و تبرا
و رحمان ته پیښه مه کړي
خدایه هسې رنګ بلا

غزل

خوی که به دا شان وي دل ازار ستا
څه بشادي به کاندی طلبکار ستا

حیف چې اورېدې شي لیدې نشي
حسن لطافت دي پريوار ستا

بیا دوباره نه کوری وبل ته
هر چا چې لیدلی دی رخسار ستا

خدای زده چې ته یار د کوم یوه یې
هر طرف یاران دی صد هزار ستا

خای د پښو اینښودو موندنه نشي
هومره عاشقان دی په دربار ستا

بل هسې نه وي که یې خدای کا
ما غوندي خاکسار او هوادار ستا

عشق له حسنې، حسن دی له عشقه
ته نکار زما یې، زه نکار ستا

ته زما مطلوب یې زه طالب یم
ته زما طبیب یې زه بیمار ستا

ته که تازه کل د نوبهار یې
زه یم عندلیب په لاله زار ستا

جور که جفا ده که ستم دی
واره می منلي دی یکبار ستا

جور په چا خوک په رها پېري
زه یم د جورونو خربدار ستا

بو تار که ضایع شي ستا د زلفو
خان به صدقه کرم تر هر تار ستا

سل ازما یښتونه دی راوکړه
حیف دی چې لا نشي اعتیار ستا

تېر یم زه "رحمان" له هره کاره
اوسمی ملا تیلې ده په کار ستا

غزل

نن نکار و ماته راکړ دیاري خط

وې ئې واخله دامې دی ددلداري خط

دغماز له دوراهیه ترھه وکړه

خای به بايلی دمکار په جواري خط

چيري نه وي چېري بي خيري په غفلت کري

تل ئې لوله په تميز په هوسياري خط

به مدت سره به ستا انجام ته رسی

اسان کله دی دا ستا دريياري خط

دغفلت له خوبه پاخه بيداري کري

تل ونانه سپارلي دبیداري خط؟

برابر دخط په حکم قدم کيرده

که ته غوايري په عقبی دنامداري خط

له ميزانه که امان غوايري رحمانه

تل خو لوله په ډير عجز په زاري خط

غزل

چې مدام دبل و عېو ته نظر کري
خدای د خپله عېئه ولی بي خبر کري
که یوه جودانه عيب ويني په بل کښي
هغه یو جودانه عيب به یې لوی غر کري
که دی خپله گناه لسویه لکه غر وي
په خپله خپله به غر د مج وزر کري
که خوک تله د انصاف په لاس کښي در کري
خپل بستو او د بل اس به برابر کري
نو لعنت دي پنه دا هسي منصفي شه
چې د حقه و باطل و ته گذر کري
تاته رب د ملاړکو مقام در کړ
تا دا خپل صورت پخپله ګاو و خر کړ
که دي یو وښته د خان د پاسه کور شي
خان هغه ساعت لنه خداينه مرور کري
د خوانۍ عمر دی تبر کړ په غفلت کښي
په پېږي کي به خنه زېرمه د محشر کري

په پېرى کېسى د خواني چاري نه شایي
ته به ورخ د عاشورى به خه اختى كري
لکه بىخ د زى وئى چىنچى و خورى
په دا تىبر عمر به خه شاخ و ئەر كىرى
دغە باع به دى خلاص نه شى لە خزانە
كە چاپىر ور خنى سىد د سكىندر كىرى
و بىد خواوو ته هېيڭ خۇك نصىحت نە كا
رحمان سنا په غم شىرىك دى كە باور كىرى

غزل

كە دا سنا د خاطر مىنە پە أغىيار وي
سنا د بارە دى أغىيار ھم زما يار وي
ھر سىرى چى پە يو مخ باندى مەنن وي
لە يوه مخە ئى سىل مخە پكار وي
ھر چى كىاندى نوكىرى د باچاھانو
خواه مخواه بە د دربانو مىنت بار وي
زە با سنا لە رقىبانو خە مانە كىرم
دا دستور دى چى لە كلە سرە خىار وي
خو سل خارە ئى سخ نە شى پە تەركى
كلە وي چى د بىل و گۈل تە لار وي
سجادە بە د ساقى د لارى فرش كا
ھر صوفى چى د سرو سىرگو خىridar وي
پە جىزى د عاشقى بە ليونى شى
كە پە قطع افلاطون غوندى ھوبىيار وي
پە رحمان باندى بە هېيڭ ملامت نە كا
ھر سىرى چى سنا لە مخە خىردار وي

غزل

سېين مخونە تور كودى شى پە پېرى كى
سم قدونە كور لىرگى شى پە پېرى كى
لکه شمع د سحر آفتاب د زمى
ھم بى تاب و ھم زېرى شى پە پېرى كى
يو طرف تە ئى سر رېرىدى بل خوادرومى
خېل صورت تمام پىدى شى پە پېرى كى
مې لاسە وي پس لە مرگە بىا زوندى شى

نشته دا چې خوک زلمى شي په پېرىکې
که خه و خوری لـکه زهـرـنـه دربری
نه خه خبـنـى او نه خورـئـشـى پـه پـېـرـىـکـېـ
دا خوانـيـ دـهـ چـېـ خـهـ آـورـىـ يـاـ خـهـ وـينـىـ
نه لـیدـىـ نـهـ آـورـبـدـىـ شـىـ پـهـ پـېـرـىـکـېـ
ای رـحـمـانـهـ پـېـرـىـ هـسـبـىـ عـاجـزـىـ دـهـ
کـهـ رـُسـتـمـ وـيـ زـرـهـ پـېـرـىـ سـوـئـشـىـ پـهـ پـېـرـىـکـېـ

غزل

کـهـ نـظـرـ بـهـ مـاتـوـ گـوـدـوـ دـ رـوزـگـارـ کـرـیـ
ھـوـمـرـهـ نـهـ دـیـ چـېـ حـسـابـ یـاـ بـهـ ئـىـ شـمـارـ کـرـیـ
پـهـ هـرـ غـمـ کـېـ خـامـوـشـ اوـسـهـ اوـ کـهـ نـهـ وـيـ
دـ بدـخـواـهـ خـاطـرـ بـهـ بـنـادـدـوـسـتـ بـهـ آـزاـرـ کـرـیـ
صـبـرـ وـنـیـسـهـ بـهـ مـخـ کـېـ مـُـرـادـ غـوارـهـ
پـهـ تـلـواـرـ بـهـ هـبـحـ وـنـکـرـیـ کـهـ تـلـواـرـ کـرـیـ
رـضـاـ بـاـسـلـهـ قـضـاـتـهـ فـرـاغـتـ شـهـ
اوـ کـهـ نـورـ خـهـ نـورـ خـهـ وـائـیـ خـانـ بـهـ خـوارـکـرـیـ
آـزادـیـ اوـ کـارـوـبـارـ دـیـ سـرـهـ لـرـیـ
لاـسـ لـهـ کـارـوـبـارـهـ وـکـارـهـ کـهـ کـارـکـرـیـ
چـېـ بـهـ خـبـلـهـ ئـىـ فـانـیـ بـولـیـ رـحـمـانـهـ
تـهـ وـ بـیـاـ خـهـ بـهـ هـغـوـ چـارـوـ اـعـتـبـارـ کـرـیـ